

第29回 RIDCマンスリー研究セミナー

『鳥獣人物戯画』の験競(げんくらべ)

スピーカー

岡山大学社会文化科学学域 准教授

徳永 誓子

日時

2023年12月13日(水)

12:00~13:00

場所

オンライン開催



画像出典『別冊太陽 鳥獣戯画決定版』平凡社、2021年

「験競(げんくらべ)」は、僧や山伏(修験者)が修行によって得た法力をきそい合う行為である。現代では非常に数は限られるものの、修行の一環として験競を行う修験道教団も存在する。験競にルーツを持つとされる民俗行事も山中の寺院で営まれている。

しかし、改めて考えると、験競の歴史には分からないことが多い。いつから行われていたのか。現代の験競は始まった当初のものと同じなのか。本来、験競と呼ばれたのはどのような行為なのか。

今あげた疑問を解き明かす手がかりの一つが、12世紀~13世紀の制作と推定される絵巻物『鳥獣人物戯画』の中にある。この絵巻物に描かれた験競の場面を、文献や、他の絵巻物の山伏の姿などと照らし合わせて、験競の初期の様子に迫ろうと思う。

お申し込み先

<https://forms.gle/5Loqt88rtXLvGWwBA>

お申し込み締め切り

12月12日 12:00

お問い合わせ先

文明動態学研究所 ridc@okayama-u.ac.jp



*オンライン開催のため、ご参加希望の方は事前申し込みをお願いします。折り返し、参加用URLをお送りします。