

学術変革領域研究（A） セインズベリー日本藝術研究所
Materia-Mind Nara to Norwich

国際共同ワークショップ

技術伝統で読み解く
グローバルヒストリー
Global History through Technological Tradition

Norwich, UK



Nara, Japan



公開



事前申込制（40名限定）

QRコード／URLから申し込み

5月6日（火）締め切り

<https://forms.gle/GMhBW1H3Xmfeyzyi6>

日時：2025年5月17日（土）13:00-18:00（12:00 受付開始）

会場：岡山コンベンションセンター（ママカリフォーラム）403会議室

<https://www.mamakari.net/access/>

方法：対面参加のみ 言語：英語（日本語通訳付）

※通訳はzoom機能で行うため各自PC・スマホ・タブレットとイヤホンをご持参ください。

お問い合わせ

◆ 本部：岡山大学文明動態学研究所（岡山市北区津島中3-1-1）

松本直子・佃麻美・嶋田千裕 ridc@okayama-u.ac.jp

◆ 事務局：同志社女子大学現代社会学部大西秀之研究室（京都府京田辺市興戸南鉾立97-1）

大西秀之・小田英里 e-koda@dwc.doshisha.ac.jp



学術変革領域研究（A）マテリアマインド
セインズベリー日本藝術研究所 Nare to Norwich

国際共同ワークショップ
技術伝統で読み解くグローバルヒストリー

物質と心の共創関係の探究をテーマとして学際研究を推進するマテリアマインドと、ユーラシア大陸の両端に位置する日本の奈良とイギリスのノーリッジへ物質文化や宗教がどのように伝わり変化したかを追求する Nara to Norwich という2つのプロジェクトのコラボレーション企画です。鉄とビーズに焦点を当て、モノとココロのグローバルヒストリーを考えます。

日時：2025年5月17日（土）

13:00～18:00

場所：岡山コンベンションセンター

（ママカリフォーラム）403会議室

言語：英語（日本語通訳付）

対面参加のみ

事前申込制（40名限定）

QRコード／URLから申し込み

※5月6日（火）締め切り

<https://forms.gle/GMhBW1H3Xmfeyzyi6>



プログラム

13:00 開催の辞

松本直子（岡山大学文明動態学研究所）

13:15 趣旨説明

Simon Kaner（セインズベリー日本藝術研究所
／イーストアングリア大学）

13:30 研究報告

13:30 Susan Whitfield（セインズベリー日本藝術研究
所／イーストアングリア大学）

Technological transmissions on the Silk
Roads: Function and Aesthetics in the Spread
of Glass

14:00 Joseph Ryan（岡山大学文明動態学研究所）

Technological tradition and innovation in
ancient East Asian metals as seen from
neutron- and X-ray based analyses

14:30 Pauline Coste（パリ第一大学）

Technological tradition and innovation with
Paleolithic beads

15:00 休憩

15:30 田村朋美（奈良文化財研究所）

Transmission of objects and technology as
seen from chemical analysis of ancient glass
beads

16:00 John Ljungkvist（ウプサラ大学）

Technological tradition and innovation with
Viking beads

16:30 池谷和信（国立民族学博物館）

Beads and Human Society: Perspectives from
the History of Hokkaido

17:00 総合討論

17:50 閉会の辞

18:00 終了

※日本語通訳はzoom機能で提供します。

PC・スマホ・タブレットとイヤホンを各自持参ください。

主催：文部科学省 科学研究費助成事業 学術変革領域研究（A）

『マテリアマインド：物心共創人類史学の構築』（領域代表：松本直子）

『民族誌研究による認知世界の拡張メカニズムの解明（行動と制度班）』（研究代表：大西秀之）

セインズベリー日本藝術研究所

お問い合わせ

本 部：岡山大学文明動態学研究所（岡山市北区津島中3-1-1）

松本直子・佃麻美・嶋田千裕 ridc@okayama-u.ac.jp

事務局：同志社女子大学現代社会学部大西秀之研究室（京都府京田辺市興戸南銚立97-1）

大西秀之・小田英里 e-koda@dwc.doshisha.ac.jp

