

第56回 RIDCマンスリー研究セミナー

映像講義「芸術と近代の関わり～岡山・瀬戸内(備讃)での対話と探究」から

スピーカー

岡山大学教育学域
国吉康雄記念美術教育研究と地域創生講座
助教(特任)

教育推進機構共通教育部門オンライン教育推進室
委員

伊藤 駿

日時

2026年5月27日(水)

12:00～13:00

場所

オンライン開催



上：草間彌生《赤かぼちゃ》2006年 直島・宮浦港緑地

左：岡山県・下津井漁港

中：直島・宵宮祭

右：秋元雄史先生(美術評論家)インタビュー

岡山大学国吉康雄記念研究寄付講座では、文部科学省「大学の世界展開力強化事業」採択を受け、1980年代から瀬戸内の離島で模索され、世界的に注目される「現代アートの設置による地域振興運動」などを、映像講義として制作しています。

この映像講義は、作品の考察にとどまらず、制度・経済・環境・歴史・人権・暮らしを横断し、受講生に地域課題を読み解く「視点の獲得」を促す構成となっています。

今回、国内外で実施した200時間を超える取材映像と、延べ120人にも及んだインタビュー素材を利用し、芸術と近代以降の社会、地域の固有性の再発見、その変化などを「動態」として捉え直し、大学教育への実装と学内外の協働の可能性を展望します。

お申し込み先

<https://forms.gle/HwnHTsMMdHXas5Dh8>

お申し込み締め切り

5月26日 12:00

お問い合わせ先

文明動態学研究所 ridc@okayama-u.ac.jp



*オンライン開催のため、ご参加希望の方は事前申し込みをお願いします。折り返し、参加用URLをお送りします。